

# Etapy brania udziału w rozmowie jeden do jednego

## **Etap 1: Dziecko nie komunikuje się ani nie bierze udziału w żadnych aktywnościach.**

*np. pasywnie akceptuje pomoc (np. stoi nieruchomo, podczas gdy ktoś zapina mu kurtkę) i nie podejmuje prób szukania pomocy, wycofuje się do swojego pokoju, gdy przychodzą goście.*

## **Etap 2: Dziecko współpracuje, ale komunikacja jest minimalna.**

*np. spełnia prośby, które nie są przez niego postrzegane jako zagrożenie lub zbytnia ingerencja w jego osobę (rozdaje karty, podaje przedmioty potrzebne do rysowania, ale nie potrafi naśladować gestów lub wskazywać przedmiotów, jeśli jest o to poproszone); dołącza się do zajęć grupowych "śpiewając" (ruszając ustami) lub wykonując razem z innymi określone ruchy.*

## **Etap 3: Dziecko komunikuje się za pomocą środków wizualnych i niewerbalnych.**

*np. odpowiada kiwnięciem głowy, wskazuje na różne przedmioty, żeby podać odpowiedź na pytanie czy dokonać wyboru, pisze wiadomości, wykonuje jakąś czynność lub gest, żeby dokończyć zdanie lub przekazać jakąś wiadomość.*

---

## **POMOST KOMUNIKACYJNY: Dziecko mówi do osoby, z którą rozmawia swobodnie w zasięgu słuchu „nowej” osoby.**

*Np. mówi do mamy w tym samym pokoju, w którym jest nauczyciel, ciszej lub normalnym głosem dziecko mówi do rodziców lub rodzeństwa w domu przy gościach*

---

## **Etap 4: Dziecko mówi do “nowej” osoby przez osobę z którą swobodnie rozmawia**

*np. odpowiada na pytania nauczyciela podając odpowiedź rodzicowi lub koledze, bierze udział w zabawach naprzemiennych z rodzicem oraz nauczycielem lub terapeutą (nawet jeśli odpowiada “nowej” osobie to raczej patrzy na rodzica)*

## **Etap 5: Dziecko używa komunikacji poza werbalnej w rozmowie z „nową” osobą**

*np. głośny śmiech, podaje odgłosy podczas opowiadań, czyta na głos (to nie jest jeszcze rozmowa, jest łatwiejsze niż rozmowa dla osoby które umiemy czytać, mówi „yhy” zamiast „tak”*

## **Etap 6: Dziecko używa pojedynczych słów skierowanych do “nowej” osoby”**

*np. dziecko bierze udział w naprzemiennym mówieniu jednego wyrazu podczas gry, odpowiada na proste pytania/zaczepki, kiedy nie ma rodzica, podaje minimalne ilości informacji*

## **Etap 7: Dziecko używa zdań skierowanych do “nowej” osoby**

*np. mówi zdaniami podczas ustrukturyzowanych zajęć bez obecności rodzica, odpowiada na pytania całym zdaniem lub wyrażeniem nie zawsze inicjuje poza czasem określonym przez daną aktywność*

Na tym etapie bardzo ważne jest wyprowadzenie rodzica, jeśli nadal jest obecny, nawet jeśli tylko na początku (jeśli rodzic jest nadal obecny liczymy to jako etap 4).

GENERALIZACJA: Możesz teraz wprowadzać inne dzieci albo powtarzać te same zadania w innych miejscach.

## **Etap 8: Dziecko rozmawia swobodnie z “nową” osobą**

*Np.. swobodna rozmowa dwukierunkowa w sytuacji, kiedy nikt inny nie słucha, podawanie różnych informacji, ale zadawanie pytań i proszenie o pomoc nadal mogą być utrudnione.*

Źródło: The Selective Mutism Resource Manual (2016), Maggie Johnson & Alison Wintgens, Speechmark Publishing Ltd.

## Etapy brania udziału w rozmowie jeden do jednego – planowanie działań

Etap	Opis:	Cele:
1	Brak komunikacji, oraz brak udziału	Dla dziecka: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obserwuj koordynatora jak pokazuje gry i zabawy</li> <li>• Nie czuj presji i ciesz się na kolejne spotkanie</li> </ul>
2	Udział, ale bez komunikacji.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Branie udziału w zadaniach wybranych przez koordynatora, postępowanie zgodnie z sugestiami koordynatora dotyczącymi wykonania zadania</li> <li>• Branie udziału na zmianę z koordynatorem</li> </ul>
3	Komunikacja bez mówienia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• use gesture intentionally, in order to communicate (mime, nod, shake head, point, smile)</li> <li>• demonstrate knowledge, e.g. point to pictures on request</li> </ul>
4	Komunikacja przez kolegę lub rodzica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mówienie do najbliższej rodziny lub kolegi, pozwolenie koordynatorowi na wejście do pokoju i branie udziału w zabawach naprzemiennych</li> <li>• Odpowiadanie na pytania powtórzone przez kolegę lub rodzica</li> </ul>
5	Używanie głosu z koordynatorem w określonym środowisku	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produkowanie dźwięków za pomocą instrumentów lub ciała</li> <li>• Dźwięki pozawerbalne w obecności koordynatora (śmiech, kazoo, głoski na początku szeptane, a potem głośne)</li> <li>• Głośne czytanie* (pewny siebie czytelnik)</li> <li>• read aloud* (confident readers)</li> </ul>
6	Używanie pojedynczych słów* z koordynatorem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• używanie pojedynczych słów słyszalnym głosem w ustrukturyzowanej aktywności (np. podając odpowiedź na pytanie)</li> </ul>
7	Używanie zdań* z koordynatorem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• używanie zdań słyszalnym głosem z odpowiednim kontaktem wzrokowym w ustrukturyzowanej aktywności (np. podając odpowiedź lub zadawanie pytań)</li> <li>• wyprowadzić rodzica, jeśli nadal jest obecny</li> <li>• rozpocząć generalizację do innych osób i miejsc</li> </ul>
8	Mowa łączona z koordynatorem	<ul style="list-style-type: none"> <li>• używanie kilku połączonych zdań w ustrukturyzowanej aktywności podając koordynatorowi instrukcje, zidentyfikując przedmiot lub opowiadając coś</li> <li>• udział w niezaplanowanych zajęciach (np. załowańanie kogoś)</li> <li>• participate in an unstructured adult-led conversation</li> <li>• spontaniczne komentarze z koordynatorem</li> </ul>

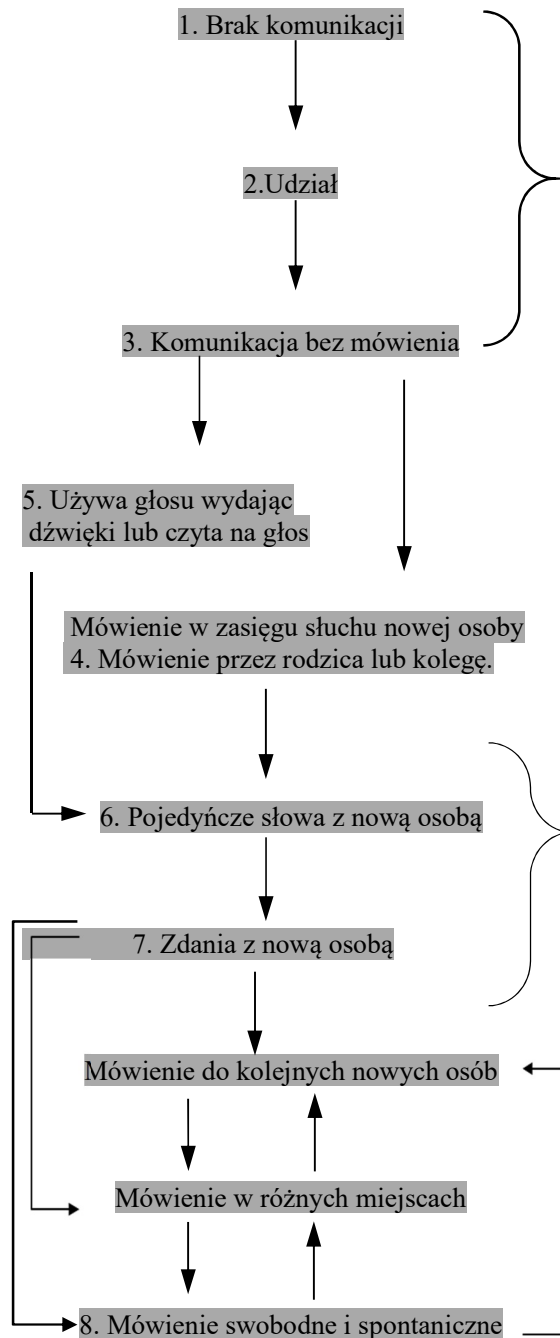
\* Głośne czytanie jest łatwiejsze dla wprawnego czytelnika niż “rozmowa” (odpowiadanie na pytania, nazywanie obrazków, zadawanie pytań w ustrukturyzowanych grach)

\*\* Bardzo cichy głos może być początkowo akceptowany, bo dziecko zacznie mówić głośniej, jeśli nabierze pewności siebie. W formalnym programie “sliding-in” szept nie powinien być ustalony jako cel lub akceptowany jako zaliczone zadanie, bo może być nawykiem trudnym do zmiany.

Wyznaczony dorosły lub koordynator powinien spędzić z dzieckiem 3-5 sesji tygodniowo jeden do jeden i pracować osiągając kolejne cele w sposób nieformalny (nawiązanie relacji i stopniowe wprowadzanie pytań przez zabawę lub wspólną aktywność) albo formalnie (program małych kroków)

## Ogólny postępowanie w kierunku swobodnego mówienia

### Etap komunikacji jeden do jeden



### Zastosowanie w programie interwencyjnym

Zacznij program od sprawdzenia czynników podtrzymujących milczenie bardziej niż komunikację i zaplanuj zmiany. Powozmawiaj z dzieckiem o problemie i o kolejnych krokach.

Nawiązanie relacji i bezpośrednia praca z koordynatorem.

Jeśli możliwe wykorzystaj rodzica lub inną osobę, z którą dziecko rozmawia, aby dziecko zaczęło tolerować obecność koordynatora podczas zajęć wymagających mówienia.

Rozmawianie z koordynatorem

Koordinator wprowadza nowe osoby do tego samego środowiska (i przekazuje kolejnemu koordinatorowi, jeśli jest to właściwe)  
Stopniowo zwiększa wielkość grupy.

Powtarzanie aktywności w różnych miejscach z tą samą osobą lub grupą. Stopniowo wprowadzając osoby, w tle oraz obcych.

Praca nad spontaniczną mową i generalizacją do klasy i środowiska

N.B. Podejmując aktywności wymagające mówienia, stopniowo przechodź od niskiego ryzyka komunikacyjnego do wysokiego (niskie = znany obszar, proste lub ustrukturyzowane zajęcia, brak ryzyka błędu; wysokie = nowy/trudny obszar, rozmowy społeczne, wyrwanie do odpowiedzi, mówienie przy innych osobach).

Osoby z którymi dziecko rozmawia nie zawsze są dostępne, aby wspierać program, wtedy trzeba zastosować alternatywne strategie takie jak nagrywanie głosu, które pomogą dziecku przygotować na prawdziwą rozmowę.